

## **Biographie**

Né à Rouyn-Noranda (Québec), Simon Martin (1981-) est un compositeur de musique de concert contemporaine résidant à Montréal.

Par l'entremise de sa compagnie de création Projections libérantes (2011), ses œuvres-concert sont interprétées par les ensembles de renommée internationale Quatuor Bozzini (2015), Zinc & Copper (2017) et Ensemble Musikfabrik (2019 et 2021).

Simon Martin est lauréat du prix Opus – Compositeur de l'année (2016) assorti d'une bourse de 10 000 \$ du Conseil des arts et des lettres du Québec. Il mène actuellement un stage postdoctoral en recherche-crédation d'une durée de trois ans (2019-2022) au centre matralab de l'Université Concordia avec le soutien du Fonds de recherche du Québec.

Empreinte d'intériorité, la musique de Simon Martin nous rend témoins d'un mystère qui nous interroge. Le récit de ses œuvres-concert se trouve ciselé à même la matière : une quête de perfection de l'harmonie devient source à la fois de beauté et de drame.